

Заангажованість та залучення студентів

ЦИКЛ СЕМІНАРІВ UDL, ЧАСТИНА 2

JENNIFER DICKINSON

Center for Teaching and Learning UVM

Lviv, Ukrainian Catholic University 02/27/2018

Сьогодні:

1. “Домашнє завдання” щодо бар’єрів
2. Що означає “залучення”?
3. Огляд принципів UDL: залучення
4. Три важливі аспекти залучення:
 - Актуальність матеріалу
 - Інтерес / зацікавленість
 - Мотивація (самоінвестування ; ціль)
5. Ідеї залучення студентів

Хто відповідальний за навчання студентів?

Викладач створює умови для навчання:

- Пропонує різні траєкторії навчання, з чітким набором цілей («результатів»)
- Підкріплює навчання та пов'язану із ним поведінку (постановка цілей, самооцінювання)
- Надає зворотній зв'язок, який допомагає студентам оцінити свій прогрес у досягненні цілей
- Розуміє труднощі, з якими стикається студент та знижує бар'єри

Студент відповідає за:

- Розуміння та вибір навчальних варіантів, найкращих для себе
- Вкладання зусиль для досягнення цілей курсу, визначених викладачем («результатів»)
- Формулювання цілей та самооцінювання прогресу в їх досягненні
- Звернення по допомогу / пояснення / підтримку / додатковий зворотній зв'язок

Залучення?

Що для Вас означає це слово?

- Бажання навчатись
- Зацікавленість
- Уважність
- Докладання зусиль; спроби
- Демонстрація ставлення до матеріалів курсу
- Мотивація працювати і показувати кращу роботу
- Пристрасність; ентузіазм; «навернення» студентів інших курсів
- Вміння сформулювати особистий інтерес та значення того, що вивчається

Що можуть зробити викладачі?

- **Забезпечити:**
 - Чіткі цілі (для завдань, курсу)
 - Зворотній зв'язок, який підтримує прогрес чи опанування цілей
 - Приклади та пояснення, які накладаються на попередні знання та вказують на цінність інформації, понять та застосувань
- **Підтримати:**
 - Формулювання цілей, які підкреслюють актуальність матеріалів
 - Самооцінювання прогресу (використовуючи зворотній зв'язок, іншу інформацію)
 - Розуміння цінності курсу

Огляд принципів UDL

Що таке “Універсальний дизайн для навчання”?

- Підхід до цілеспрямованого проектування курсу, який включає гнучкість, яка допоможе у навчанні більшій кількості студентів
- Метою UDL є зниження бар'єрів для всіх студентів = не знижуйте своїх очікувань, а допомагайте студентам їх досягнути
- Забезпечуйте підтримку, яка допомагає студентам розвивати навички та ставати незалежними, саморегульованими студентами

Доступ

↓

Зміст

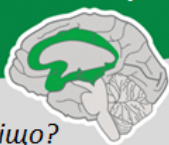
↓

Усвідомлення

↓

Мета

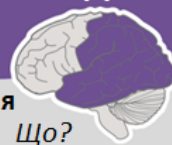
Забезпечити кілька варіантів
ЗАЛУЧЕННЯ ТА АКТИВІЗАЦІЇ



Афективні мережі

Навіщо?

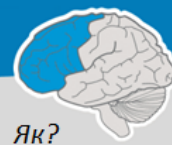
Забезпечити кілька варіантів
ПРЕДСТАВЛЕННЯ ТА ПОДАННЯ



Мережі розпізнавання

Що?

Забезпечити кілька варіантів
ДІЙ ТА ВИРАЖЕННЯ



Стратегічні мережі

Як?

Доступ

Підвищення зацікавленості

- + Оптимізувати індивідуальний вибір та автономність
- + Оптимізувати значущість, цінність та автентичність
- + Мінімізувати загрози та відволікання

Сприйняття та усвідомлення

- + Пропонувати можливості вибору для показу інформації
- + Пропонувати альтернативи для звукової інформації
- + Пропонувати альтернативи для візуальної інформації

Фізичні дії

- + Змінювати методи реагування та навігації
- + Оптимізувати доступ до інструментів та допоміжних технологій

Зміст

Підтримка зусиль та наполегливості

- + Посилити значущість мети та цілей
- + Урізноманітнювати вимоги та ресурси для оптимізації викликів
- + Сприяти співпраці та створенню спільноти
- + Збільшувати зворотній зв'язок, орієнтований на майстерність

Мовне та символічне вираження

- + Роз'яснити глосарій та систему позначень
- + Роз'яснити синтаксис та структуру
- + Забезпечити розуміння тексту, математичних записів та символів
- + Підвищувати міжмове розуміння
- + Ілюструвати з використанням кількох медіа

Вираження та комунікація

- + Використовувати різні медіа для комунікації
- + Використовувати різні інструменти побудови та композиції
- + Нарощувати майстерність різними рівнями підтримки практики та продуктивності

Усвідомлення

Само-регуляція

- + Заохочувати очікування та переконання, що оптимізують мотивацію
- + Сприяти розвитку особистих навичок та стратегій подолання стресу
- + Розвивати самооцінювання та рефлексію

Розуміння та усвідомлення

- + Активувати чи надати фонове знання
- + Наголосити на шаблонах, критично важливих параметрах, великих ідеях та взаємозв'язках
- + Сприяти обробці та візуалізації інформації
- + Максимізувати перенесення та узагальнення

Виконавчі функції

- + Сприяти відповідному визначенню цілей
- + Підтримувати планування та розробку стратегії
- + Підтримувати керування інформацією та ресурсами
- + Підсилювати можливості моніторингу прогресу

Мета

Досвідчені студенти

Зосереджені та мотивовані

Винахідливі та освічені

Стратегічні та цілеспрямовані

Метою залучення є Зосереджені (цілеспрямовані) та **мотивовані** студенти

Доступ

Підвищення зацікавленості

- + Оптимізувати індивідуальний вибір та автономність
- + Оптимізувати значущість, цінність та автентичність
- + Мінімізувати загрози та відволікання

Зміст

Підтримка зусиль та наполегливості

- + Посилити значущість мети та цілей
- + Урізноманітнювати вимоги та ресурси для оптимізації викликів
- + Сприяти співпраці та створенню спільноти
- + Збільшувати зворотній зв'язок, орієнтований на майстерність

Усвідомлення

Само-регуляція

- + Заохочувати очікування та переконання, що оптимізують мотивацію
- + Сприяти розвитку особистих навичок та стратегій подолання стресу
- + Розвивати самооцінювання та рефлексію

Мета

Досвідчені студенти

Зосереджені та мотивовані

Три важливі аспекти залучення:

Питання “Навіщо?” ми вчимося

- Актуальність
- Інтерес
- Мотивація (ціль; цілеспрямованість)

Що допомагає студентам бути зацікавленими?

- Матеріал пов'язаний / нашаровується на попередній
- Матеріал актуальний (застосовний, пов'язаний з особистими інтересами чи цілями)
- Представлення зацікавлює студентів – допомагає побачити зв'язки, «пробуджує» мозок
- Представлення є доступний – студенти можуть зрозуміти матеріал і сприймають його можливим до вивчення та досяжним

Що створює **МОТИВАЦІЮ** в студентів?

- Віра в те, що цілі курсу / завдання є цінними для них самих та інших (НЕ “busywork”)
- Віра в те, що вони можуть бути успішними, досягнути ваших цілей
- Віра в те, що їхні навчальні зусилля будуть винагороджені (знаннями, вміннями, балами)

Чому важливо **встановлювати цілі?**

Зрештою студенти повинні вміти взяти завдання, оцінити його, розділити на частини чи задачі, і дотримуватись цілі завершення цих завдань, самооцінюючи прогрес

Це дуже багато!

Студенти-новачки можуть потребувати більше дедлайнів, нагадувань та структури, більш досвідчені студенти можуть створювати цю структуру самостійно.

Цілі та стратегії

- Надавайте більше підтримки на початку курсу
- Надавайте зворотній зв'язок З ПОЧАТКУ та ЧАСТО
- Використовуйте електронний журнал успішності або інші способи оцінити власний прогрес студентам
- Пропонуйте можливості вдосконалення на основі зворотного зв'язку – ВИМАГАЙТЕ самооцінювання як частину цих можливостей

Ідеї залучення

Як ми можемо залучити студентів?

1. Продемонструвати **актуальність** відносно попередніх знань та майбутніх цілей (особистих чи професійних)
2. Створити **інтерес** пов'язуючи навчання із життям студентів, конкретними ситуаціями, прикладним застосуванням, важливими питаннями у певній сфері
3. Підтримувати **мотивацію до навчання**:
 - Підтримувати сталий прогрес та помічний зворотній зв'язок, що скеровує до цілей
 - Підтримувати студентів у досягненні цих цілей та шляхах і способах цих досягнень

Актуальність: Активація попередніх знань

- Завжди починайте заняття, повторюючи те, на чому завершили, або пропонуючи більше інформації на ті моменти, в яких студенти мали труднощі
- Показуйте стосунок тем дня до інших курсів програми, або пояснюйте, як вони стосуються майбутньої роботи на курсі, або програми студента
- Підкреслюйте, як конкретні теми стосуються великих тем курсу – пам'ятайте, що студенти не є експертами, і можуть не розуміти того, як взаємопов'язані теми

Ідея #1: Зондування попередніх знань

Використайте короткий тест або питання, щоб зрозуміти, які знання чи розуміння мають студенти на початку курсу, теми курсу, або щоб повторити, що студенти пам'ятають з попередніх курсів.

Приклади: заповніть пропущені назви частин діаграми; опишіть процес; запропонуйте визначення, яке розрізнить два схожі терміни.

Можна це виконувати як завдання у групах чи парах. Студенти можуть здавати матеріал, або самостійно виправити помилки в процесі спільного обговорення.

Актуальність: Дорожня карта заняття

- Розпочинайте заняття, вказучи, які теми будуть розглядатись, і як ці теми пов'язані з попереднім та наступним контентом
- Включайте інформацію про те, як тема чи вміння стосується цілей курсу, компетентностей чи майбутнього застосування
- Якщо можливо, додавайте інформацію про те, чому це цікаво для Вас, чому Ви включили цю тему в курс, і що, як Ви розраховуєте, студенти робитимуть з цими знаннями

Ідея #2: Класифікуйте

Допоможіть студентам зрозуміти актуальність важливих категорій і того, як в них відносити приклади (листяні та вічнозелені дерева)



Інтерес: Починайте із проблеми

- Коли можливо розпочинайте заняття (щоразу, чи періодично) з прикладу чи проблеми, яка стосується матеріалу заняття
- Можете пояснити, як проблема стосується змісту курсу, або можете представити проблему на початку, а тоді показати, як матеріал дня допомагає зрозуміти ваш приклад вже в кінці (або дайте студентам виконати вправу)

Ідея #3: В чому проблема?

Одним великим викликом для студентів є розпізнати тип проблеми, яка стоїть перед нами. Коли вони зрозуміють тип проблеми, вони можуть обрати чи створити кращий підхід до її рішення.

Пропонуйте кілька прикладів. Тоді попросіть студентів виявити, **який тип проблеми представляє кожен приклад**. Це добре працює для природничих наук та математики, але також може працювати для іноземних мов, письма, філософії та прикладних сфер (кейсові дослідження). Також можете попросити студентів запропонувати свої рішення.

Що вас **цікавить**?

В кінці заняття студенти здають аркуш чи картку зі своїм іменем та одним пунктом, який їх зацікавив, і одним пунктом, який вони не зрозуміли і потребують подальших пояснень чи практики.

Можете також додати питання: що робили чи говорили інші студенти, що підвищило ваш інтерес чи відволікало вас від заняття

Інтерес: Стимулюйте творчість

Творчість є навчальним завданням вищого рівня, яке вимагає повного розуміння матеріалу. Замість повторення матеріалу студентам потрібно переробити або створити нові матеріали.

Проте, змінюючи рівень підтримки та виокремлюючи менші області для творчості та прийняття рішень, ви можете створювати інтерес для студентів, яким нецікаво запам'ятовувати багато нового матеріалу

Ідея #8: Варіації

Представте стимул (рішення проблеми, фізичний об'єкт, музичний твір, приклад речення, зображення чи картина). Попросіть студентів подати ідеї різних варіантів представленого об'єкту. Наприклад:

- Інші рішення
- Різні застосування того ж об'єкту
- Зміни, що міняють тон, значення, вплив
- Зміни дизайну, що роблять об'єкт більш чи менш корисним
- Зміни в перспективі, які змінюють те, як ми розуміємо стимул

Мотивація: Встановити особисту ціль

Пропозиція: Нехай студенти встановлять особисту ціль курсу.
Ціль не повинна стосуватись їхньої оцінки!

Ціль може стосуватись розуміння складного матеріалу, співвіднесення матеріалу курсу з особистими життєвими чи професійними цілями, або вдосконалення навичок, таких як публічні виступи

Нехай студенти надають вам зворотній зв'язок щодо свого прогресу в напрямку своєї цілі від 2 до 5 разів за курс

Мотивація: Вимога зайняти позицію

Студенти повинні розуміти матеріал глибше та вкласти частину себе у дискусію, що вимагає від них зайняти позицію, а не просто повторювати ідеї інших. Багато структур, таких як позиційні звіти та дебати вимагають зайняття позиції.

Якщо Ви приймаєте рішення використати вправи цього типу, будьте готові виправити дезінформацію чи відкинути погляди, які суперечать матеріалам курсу.

Ідея #4: Цитати для дебатів

Коли задаєте читання, кожен студент повинен принести на заняття принаймні одну цитату зі статті чи розділу, з якою вони погоджуються, і одну, з якою не погоджуються.

Залежно від розміру класу студенти можуть поділитись цитатами у малих групах, або з усім класом, узагальнюючи свої позиції. Інші студенти можуть задавати питання чи пропонувати інші точки зору.

Ідея #5: Рольові ігри

Студенти розподілені в групи в історичній чи сучасній ситуації (або розігрують ролі частин природнього середовища чи рівняння). Кожна група досліджує інформацію по своїй ролі. Студенти чи викладач створює сценарій, кожен студент групи представляє та розігрує роль відповідно до свого дослідження.

Приклади:

Природнє середовище у рівновазі, в якому будується дамба, змінюючи рівень води в річці (рослини, тварини, люди, човни тощо)

Міське урядування, за умов коли пожежа на сміттєпереробному заводі спричиняє неможливість збору сміття (жителі, управлінці, фахівці з обробки сміття, тварини, вулиці)

Мотивація: Використайте тиск групи

Відповідальність перед групою, так само як здорова конкуренція, може мотивувати студентів, які не вважають за потрібне вражати викладача.

Використовуючи вправи такого типу, важливо забезпечити участь всіх студентів, і щоб студенти не були покарані, якщо партнер чи учасник групи не виконає своєї частини роботи.

Ідея #6: Ажурна пилка (“Вивчи щось 1, навчи когось 1”)

У цій вправі викладач готує набір схожих текстів для читання на різні теми. Наприклад, чотири різні кейсові дослідження ілюструють один набір принципів. Ви об’єднуєте всіх на групи (наприклад, 4), і кожна група читає одне джерело (наприклад, кейсове дослідження). Всі, хто читають дослідження №1 (2,3,4) збираються разом і обговорюють основні ідеї, яких вони повинні навчити інших. Після цього групи переформовуються в четвірки так, щоб в групі були представники, які опрацьовували кожне із досліджень. Кожен учасник коротко представляє свою частину і відбувається обговорення.

Відповідальність перед іншими мотивує студентів готуватись. Можливість навчитись, без необхідності читати всі 4 кейсові дослідження означає, що студенти мотивовані слухати презентації інших.

Ідея #7 “Командна вікторина”

Група ділиться на команди. Команди повинні відповідати на питання, які узагальнюють матеріал перед іспитом, або переходом до наступного розділу. Ви можете встановити обмеження, скільки разів кожен студент може відповідати за свою команду.

Менш інтенсивний тиск групи:

- Поділіться особистою ціллю курсу, а тоді прозвітайте про ціль іншого студента
- Вирішуйте задачі в парах
- Створіть ілюстрацію чи діаграму процесу чи ситуації, яка відображає розуміння кількох людей

Питання та обговорення
